

Cours d'iconographie 2019-2020

pour enfants et adultes

Dans le cadre de l'association « Les amis de l'église de la Dormition », sont organisés **chaque samedi** d'octobre à juin des cours d'iconographie byzantine : **pour les enfants (à partir de 8 ans) de 14h à 16h, et pour les adultes de 14h30 à 18h00.**

Les cours sont encadrés par **Lydia, iconographe consacrée, dans les locaux de l'église orthodoxe grecque de la Dormition de la Mère de Dieu, au 23 rue de la grande armée (1er arrdt de Marseille).**

Tarifs :

- Enfants : 8 €/ séance
- Adultes : 12 €/ séance

Les fournitures sont comprises dans les frais pédagogiques, à l'exception du support, des feuilles d'or, de quatre pinceaux pur petit gris ou martre (n°3/0, 2, 6, 20) et d'une blouse ou tout autre vêtement de travail qui resteront la propriété de l'élève à l'issue des cours. Nous vous invitons également à participer, si vous le souhaitez, à la cotisation annuelle de l'association qui s'élève à 30 €.

Composition des cours :

L'enseignement comprend l'étude préalable du dessin et la réalisation d'une icône. Le sujet et le modèle sont librement choisis par chaque élève.

- **Partie théorique :** qu'est ce qu'une icône ? Ses origines et son rôle. Discipline de l'iconographie : la prière, connaissance des matériaux, étude de l'icône choisie : son histoire, son symbolisme, ses structures géométriques et ses couleurs.
- **Partie pratique :** exercices, préparation de la planche, choix du bois, enduits, ponçage, étude du dessin, pose de l'or, application des pigments, calligraphie, vernissage.

Progression des cours :

1. Présentation des matériaux et des accessoires nécessaires au travail. Choix du modèle d'icône, étude du dessin du modèle abordé en référence à son histoire et à son symbolisme. Choix du format du bois en fonction du dessin de l'icône, exercices graphiques.
2. Préparation du bois, application du tissu et des couches successives d'enduits, séchage, ponçage.
3. Polissage, décalquage si nécessaire, gravure, brunissage, pose de l'or.
4. Pose des proplasma, dessin au pinceau.
5. Pose des autres couleurs jusqu'à la lumière.
6. Calligraphie, finitions, encadrements, dos, vernissage.

A l'issue des cours, il est recommandé aux élèves de laisser leur icône durant quarante jours à l'église pour la bénédiction rituelle. Pour tout renseignement complémentaire, contacter **Lydia Loosen au 04 91 33 25 30 / 07 72 31 70 87 ou par mail : lydia.iconographe@orange.fr. Adresse : 91 rue des Vertus 13005 Marseille.**

Fiche d'inscription aux cours d'iconographie 2019/2020

à remettre ou adresser à Lydia

Merci de bien vouloir libeller votre chèque de cotisation de 30 euros (facultative et partiellement déductible des impôts), à l'ordre de l'association « Les amis de l'église de la Dormition ».

Nom / prénom(s) de l'élève :

Date de naissance :/...../.....

Adresse :

Tel fixe:.....

Tel mobile : Courriel :@.....

Date et Signature :